



PARRÒQUIA DEL ROSER

Ferreries - Sant Vicent. TORTOSA

www.parroquiaelroser.org ✉ parroquiaelroser@hotmail.com ☎ 977-50.01.30

Del 2 al 8 de març

any 2014

n^a 285



QUE PUGI COM L'ENCENS...

En les celebracions litúrgiques el centre és Crist i el seu misteri pasqual celebrat, principalment, en els sacraments que són els signes sensibles i eficaços de la gràcia on el Senyor actua, es fa present i se'ns comunica.

A la litúrgia també utilitzem uns símbols que expressen la nostra relació amb Déu i que, a vegades, són poc coneguts i per tant poc viscuts. Un d'aquests elements simbòlics és l'encens.

L'encens són uns granets de resina aromàtica que, al cremar-se, produeix un fum amb olor agradable. Amb ell s'encensa a Déu i als elements sagrats que el representen: l'altar, la Paraula de Déu, les imatges, el sacerdot i el poble que celebra,

¿Quin sentit té?. Al salm 141, verset 2 trobem la resposta: *"Que pugi la meva pregària davant vós com l'encens"*.

Aquest fum que s'enlaira cap amunt i que produeix un bon olor, representa les pregaries dels fidels que puguen a la presència de Déu i que li són agradables per l'amor amb que van "carregades".

A la missa, després de l'ofertori, s'encensa les ofrenes del pa i del vi, l'altar, el sacerdot i a tot el poble, perquè tots esdevinguem "pregària-ofrena" que, unida a la de Crist que es farà present a la consagració amb el seu Cos i Sang, puja i s'ofereix al Pare.

Que les teves oracions i tu mateix, com a pregària viva, t'enlaïres cap a Déu com l'encens.

El vostre rector

AVISOS DE LA PARRÒQUIA

Grup 30/40. El dimecres, dia 5, a les 21 h. i al saló parroquial tindrem la reunió quinzenal d'aquest grup on compartim i aprofundim la fe.

Dimecres de Cendra. Aquest dimecres, dia 5 de març, a les 19'30 h., tindrem la celebració on tota la família parroquial ens apleguem per començar junts la quaresma rebent, sobre el cap, la cendra.

També a les 8 del matí, a la capella de la clínica Terres de l'Ebre (Alianza) tindrem la missa amb la imposició de la cendra.

Tots estem convidats a participar en aquesta celebració. També els nens i nenes de la catequesis de Comunió i els nois i noies de la Confirmació.- Els catequistes ho aniran recordant.

Consell de Pastoral Parroquial. El dijous, dia 6, a les 20 h. i al saló parroquial ens trobarem per concretar aspectes dels actes del centenari.

Viacrucis. A partir d'aquest divendres i durant tota la quaresma, tots els divendres, a les 19 h., tindrem la celebració del Viacrucis a la parròquia.

Sobre el dejuni i l'abstinència. El dimecres de cendra i el divendres Sant són dies de dejuni i abstinència. Els divendres de quaresma són només d'abstinència.-

El dejuni és fer només una sola menjada forta al dia,. És per a tots els majors d'edat fins haver complert els 59 anys

L'abstinència és no menjar carn i els diners que s'estalvien d'aquests privacions voluntàries és per donar-ho als més pobres. És per a tots a partir dels 14 anys,

Diumenge VIII del temps de durant l'any

Guieu, Senyor, el curs del món pels camins de la pau segons els vostres designis; i concediu a la vostra Església l'alegria de poder-vos servir amb llibertat i serenor.

ORÍGENES DE LA ACTUAL IGLESIA DEL ROSER (VI)

Con fecha 13 de Julio de 1914 D. Francesc Mestre i Noé, publicaba una crónica en *El Restaurador* referente a la inauguración de la nueva Iglesia en la barriada de Ferrerías. - La iremos publicando aquí por partes.

LA NUEVA IGLESIA DE LA SANTA CRUZ DE FERRERÍAS (IV)

“Y no se reducía sólo a estos detalles de ornamentación su pensamiento, sino que, aprovechando las fiestas celebradas el pasado año con motivo del XVI centenario de la Paz constantiniana y teniendo en nombre que toma la iglesia del arrabal de la Cruz, habría convertido el campanario en un monumento conmemorativo de aquellas solemnidades, dándole la forma augusta del Símbolo de la Redención, y colocando en los ángulos los cuatro Patriarcas del Antiguo Testamento rematándolos con los cuatro Evangelistas mostrando los Evangelios a los cuatro puntos cardinales.

Pero como por las razones apuntadas no se ha podido poner ni un palmo de piedra picada, se ha tenido que echar mano de cantos, gravas, obra cuita, arena y cemento tal y como se hace en las construcciones más modestas. A pesar de estas

dificultades la disposición de las masas constructivas es tan valiente y atrevida que impide suprimir ni adelgazar nada: todo está al límite del equilibrio y de la resistencia. A primera vista se ve que la idea dominante en la construcción ha sido la economía, sin que por eso se haya descuidado la solidez y la estabilidad de la obra como se puede observar al no apreciarse el menor rastro de movimiento en la masa constructiva, cosa que con el tiempo no será extraño que aparezca, como sucede en todas las obras de mampostería y tierra cuita y con más motivo tratándose de un edificio que está fundamentado en la playa del Ebro, tres metros más abajo que el nivel del mar. Como se puede apreciar tan pronto uno se fija en el exterior de la iglesia, el estilo dominante es puramente catalán, pues se ve que está inspirado en el modo como se desarrolló el románico y el gótico en la mayoría de las iglesias y cenobios de Cataluña; pero esas formas el amigo Abril ha sabido combinarlas y amoldarlas de acuerdo con los medios constructivos modernos, conservando, sin embargo, el gusto y sentimiento cristianos, sin que se vea la áspera rigidez del románico, que encoge tanto el espíritu del creyente ni la subyugante imposición del gótico.”

(GUIMERÁ, B. *El Roser, su génesis y vicisitudes*. Pgs. 42 y 43)

SANTORAL

San Emeterio	3
San Casimiro	4
San Adrián	5
San Olegario	6
Santas Perpetua y Felicidad	7
San Juan de Dios	8
Santa Francisca Romana	9

per pensar

«No es tanto lo que hacemos cuanto el amor que ponemos en lo que hacemos lo que agrada a Dios»

Sta. Teresa de Calcuta

INTENCIONS DE LES MISSES PER AQUESTA SETMANA

dilluns, 3	8,00 h 19'30 h.	Pels qui reben a casa les capelles de la Sgda.Família
dimarts, 4	8,00 h 19'30 h	Suf. Candida Rosa Itarte Lon Suf. Joan Cammany i Teresa Obladé Suf. Pepita Adell Giné (aniv.) Suf. Juan José Fatsini Roig
dimecres, 5	8,00 h. 19,30 h.	
dijous, 6	8'00 h. 19'30 h.	Suf. José Aleixandri Piñol Suf. M ^a cinta Benet Beltrán
divendres, 7	8'00 h. 19'30 h.	Suf. Carmen Vázquez Corbatón
dissabte, 8	8'00 h. 19'30 h.	
Diumenge, 9	9'00 h 12'00 h. 19'30 h.	Per totel poble Suf. Francisco Dalmau Nolla Suf. Difunts família Baulenas-Biarnés